

SYMPOSIUM/LABORATORIO INTERNACIONAL DE TRABAJO ANALITICO
sobre el tema
METAMORFOSIS DE NARCISO: IDENTIDAD GRUPAL O CULTURA GRUPAL
Barcelona 1991-1993

TERCERA ~~SEGUNDA~~ CIRCULAR INTERGRUPAL DEL 30 DE SEPTIEMBRE DE 1992

Estimados Colegas de los Grupos Ponentes:

Bien, ¡ya ha pasado el verano!... y volvemos a las andanzas de nuestros proyectos. Espero que hayais tenido un feliz tiempo de descanso y diversión.

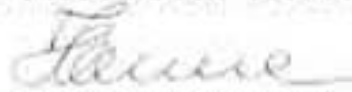
Con la presente os envío los escritos de los dos grupos que faltaban para el primer intercambio de documentos.

Desafortunadamente uno de ellos es una carta de renuncia a continuar participando en el proyecto. El contenido habla por sí solo, en el sentido que trata de un tema que no solamente concierne a los miembros del grupo de la AEIPS sino nos concierne a todos. Apunta, entre otros muchos, a los efectos sociales disgregadores del fenómeno complejo del narcisismo imperante en nuestra sociedad. En este caso resulta doblemente lamentable ya que el grupo de la AEIPS trabaja en un proyecto de asistencia ambulatoria para personas que sufren de trastornos psicóticos. Por descontado, Paloma, Juan, Blanca, Fernando y Teresa están bienvenidos a cualquier nivel que deseen vincularse al proyecto. Si necesitáis alguna información, ayuda o lo que sea, por favor comunicadnoslo. Os enviamos los documentos que hasta ahora se han generado.

Otro documento es un trabajo de Victor del grupo con el tema "Narcisismo y Destrucción". La carta explica la evolución de su grupo de trabajo y los cambios de enfoque del mismo. Parece que no se ha podido mantener el enfoque histórico, también muy significativo de la dinámica general de nuestro entorno social. De cualquier modo, parece que Víctor está haciendo un esfuerzo muy grande de no perder el hilo del proyecto del grupo.

Pues, ya contamos con bastante material acumulado y ya empiezan a perfilarse las líneas generales de nuestras preocupaciones en torno al tema. Tenemos que dejar las lecturas analíticas de nuestros escritos para un poco más adelante cuando ya todo el mundo haya tenido la oportunidad de leer y pensar sobre ellos. De cualquier modo, teniendo yo "la pluma" en la mano, me es difícil no expresar la satisfacción que me ha dado leer los escritos tan "colectivos" sin nombres de autores, el trabajo tan erudito de elaboración sobre el cuadro de Dalí y la comunicación tan amplia sobre la mitología de Narciso. Pero, tiempo al tiempo, ya nos comunicaremos...

Por hoy, un abrazo bien fuerte y hasta pronto,



Portavoz de los Grupos ponentes y de sus miembros