

Barcelona, 4 de febrero de 1997

**EN PREPARACIÓN DE LA JUNTA DIRECTIVA DEL
15 DE FEBRERO DE 1997 EN BARCELONA**

Queridos colegas de la Junta Directiva,

Al ponerme a escribiros tomé conciencia de que voy acabando esta segunda etapa en el lugar de la presidencia, y acto seguido me puse a echar una ojeada retrospectiva a estos cuatro años que he participado en la Junta en esta función. Tenía curiosidad en descubrir el camino recorrido conjuntamente —naturalmente, desde mi perspectiva. Con la idea de que a lo mejor pueda impulsar vuestro propio análisis de estos últimos tiempos, os comunico lo que ha surgido como ideas centrales de mi resumen.

Creo que el trabajo de la SEPTG este último lustro ha progresado en dos direcciones: una, hacia fuera —FEAP, IAGP, AEP, I Congreso Iberoamericano de Psicodrama— y, otra, hacia dentro —Vocalía de Formación y el esfuerzo de clarificar el tema de la formación y la investigación y puesta en práctica de un abordaje multi-técnicas y transdisciplinar, Vocalía Libre, Vocalías de Zona y sus actividades, análisis de Actas, puesta en marcha de un Reglamento de Régimen Interno, correspondencia y recogida de datos para una historia abierta para el 25 aniversario de nuestra Sociedad. El trabajo ha sido sostenido por nuestra Junta, la Asamblea General de Miembros y por dos espacios que son internos a la vez que externos: los Symposiums y el Boletín.

En cuanto a los contactos con el afuera:

- **FEAP.** Responder desde una posición propia de nuestra Sociedad a las propuestas de la FEAP ha significado un gigantesco esfuerzo de todos desde el 18 de enero de 1992 —año que Enrique Alonso era Presidente y asistió a la reunión preparatoria de la FEAP— hasta el 12 de mayo de 1995, cuando en la Asamblea General se decidió no continuar por el momento con la aplicación de la SEPTG para ser miembro de la FEAP y se decide asimismo continuar con el esfuerzo de clarificar el tipo de formación característica de nuestra Sociedad.¹ Creemos que la SEPTG debería tener un lugar entre las asociaciones que reúnen profesionales que trabajan con grupos, aunque no sabemos si entre todos seremos capaces de especificar cuál podría ser este lugar, ya que la SEPTG se diferencia en varios aspectos de las otras asociaciones y sociedades que incluyen la temática grupal en sus objetivos. De cualquier modo, como comentaré más adelante, el 1 de marzo de 1997 la SEPTG participará en el espacio destinado a la FEAP en un congreso internacional, compartiendo algunos aspectos de sus 25 años de vida como sociedad profesional veterana en el ámbito grupal español.
- **IAGP.** En 1980 el entonces Vocal de la Zona Este, Juan Campos, hizo los primeros contactos con la IAGP y la AGPA (American Group Psychotherapy Association) para sondear la posible afiliación de la SEPTG a estas organizaciones a nivel internacional. Finalmente, la SEPTG se afilia a la IAGP de

¹ Todos los documentos y reuniones respecto a estos años de relación con la FEAP se encuentran recogidos en el “Dossier-Archivo sobre el tema de la Formación en la SEPTG” —de cinco páginas y una de bibliografía nacional e internacional acumulada— confeccionado por esta presidencia para la Junta Directiva del 11. de noviembre 1995.

la que es miembro desde 1986. Recién elegida presidenta, represento a la SEPTG en la Junta Directiva de la IAGP celebrada en Heidelberg en agosto de 1993, integrando a nuestra Sociedad plenamente en la recién creada Asamblea Consultora de Organizaciones Afiliadas —CAOA. En representación de la SEPTG, presenté un proyecto de investigación comparativa sobre los orígenes, objetivos, proyectos y expectativas de las 62 organizaciones actualmente afiliadas a la IAGP en aquel momento. El proyecto fue aprobado por la Junta Directiva en el momento oportuno y los resultados se presentaron en el Congreso de Buenos Aires de la IAGP de 1995.² — En cuanto a la categoría de Miembros Individuales, la IAGP actualmente tiene 31 Miembros españoles, 11 de los cuales pertenecen a la SEPTG. La SEPTG se hizo miembro de la IAGP por diversas razones, quizás las dos fundamentales son, de una parte, que, como sociedad veterana, es importante que esté representada a nivel internacional. De otra parte, la IAGP es, a nivel internacional, una organización con problemáticas muy parecidas que las de la SEPTG a nivel nacional. La SEPTG tiene la ventaja de estar más cerca de la vida y de la práctica y, por esta razón quizás, encara los problemas grupales que se dan en el mundo actual algo más adecuado a las necesidades del presente y los conocimientos a nuestro alcance en la actualidad.

- **AEP.** La relación de la SEPTG con otras asociaciones ha sido tema desde su fundación, ya que los miembros fundadores de la Sociedad, como también los que se van apuntando después, en gran parte pertenecen a otras asociaciones profesionales y también crearon otras asociaciones siendo miembros de la Sociedad. En 1979 ya se propone la participación de la Sociedad en la Federación de Psicoterapia; en 1983 en la Asamblea General se explicita “una posible evolución hacia nuevas formas de vinculación regional y hacia posibles vínculos internacionales”; y en 1984 la colaboración con la AETG en el Symposium es la primera colaboración con una sociedad profesional. Bien. Desde principios de los años 90 la relación entre la SEPTG y la AEP viene fomentada por parte de diversos miembros de ambas sociedades. En 1995 la AEP invita a nuestros miembros a su reunión en Vitoria, y después a Valladolid. En 1996 el entonces Presidente de la AEP colabora durante un año con una aportación a la Ponencia de la SEPTG sobre “Matriz y cauces de lo grupal” y aporta su presentación al espacio sobre “Grupalidades” en el Symposium de El Escorial. Sigue un intercambio en la publicación de artículos en el Boletín de la SEPTG y La Hoja de Psicodrama de la AEP. Llegamos al acuerdo de que los miembros de la AEP y los miembros de la SEPTG tendrán derechos iguales en las actividades periódicas de ambas asociaciones. En 1995 la AEP invita a la SEPTG para ser coorganizadora del I Congreso Iberoamericano de Psicodrama de Salamanca y, eventualmente la SEPTG, siendo becados dos representantes, presentará en este congreso dentro del ámbito destinado a la FEAP (!) una mesa redonda titulada “25 años de la Sociedad Española de Psicoterapia y Técnicas de Grupo (SEPTG)”. En su función de coordinadora, la SEPTG ha informado a todos sus miembros del I Congreso Iberoamericano de Psicodrama a través del envío del tríptico y de la información enviada desde la Presidencia.

En cuanto al trabajo realizado puertas adentro:

Mas allá del trabajo incansable realizado por la Vocalía de Formación y la Comisión *ad hoc* y la correspondencia e información enviadas por las mismas en relación a la cuestión de la formación

² “Primer Informa Bilingüe. Organizaciones Afiliadas de la IAGP: sus orígenes, objetivos, proyectos y expectativas”, Asamblea Consultora de Organizaciones Afiliadas, IAGP, Co-Presidentas: Dr. Sabar Rustomjee y Raquel Berman, Ph.D., Sugerencia y elaboración de esta investigación: Hanne Campos, Lic.Psic., Presidente SEPTG. Copia de la investigación a disposición de los interesados a demanda.

aquellos tres años críticos en relación a la FEAP, en noviembre 1993 impulsé una elaboración de las primeras respuestas al cuestionario surgido del “Taller de Respuestas Multidisciplinares” realizado durante el Symposium de Valencia por L. Pelayo, Vocal de Formación, sobre las características de la formación en la SEPTG. La problemática de la transdisciplinariedad y el abordaje de multi-técnica — es decir cómo articular las teorías entre sí, y los abordajes teóricos en la práctica— ha sido preocupación constante relacionado con mi convicción de que la SEPTG es un lugar privilegiado donde los profesionales realmente podemos hablar de lo que nos preocupa, sin miedo a la censura o la insoportable tolerancia paternalista de los que sí saben. Véase también la elaboración post-Symposium sobre las articulaciones intragrupalas y sus efectos intergrupales.³ Hablo en retrospectiva. Nuestro actual Vocal de Formación, Ignacio Rodríguez, seguramente nos transmitirá las preocupaciones más específicas desde la óptica del presente. Tenemos de él un cuestionario sobre el que hemos de reflexionar en la próxima Junta.

El trabajo interno de la SEPTG, necesariamente va más relacionado con problemas que insisten y que hace falta abordar una y otra vez, dando una vuelta de tuerca más en la búsqueda de soluciones... para encontrarnos a la vuelta de la esquina con nuevos problemas... En este sentido, entresaco de mis notas los siguientes puntos. La Vocalía Libre ha sido de gran apoyo en nuestras relaciones con el exterior y para la Vocalía de Formación en la representación ante la FEAP. Es mi parecer que la Vocalía Libre en la SEPTG significa tener la posibilidad de abordar diferentes problemáticas que surgen en un momento determinado —como lo puede ser la FEAP, o la relación con otras asociaciones, etc., asuntos que desbordan las responsabilidades de otros cargos de la Junta más saturados con obligaciones más regulares de la Sociedad. Es importante pensar en cada momento cuáles son las tareas que se le encargan a la Vocalía Libre —o que desde ella se pueden señalar como pertinentes— para que esta Vocal, actualmente Concha de Diego, pueda proponer cómo quisiera abordarlas. Por otra parte, nos podemos congratular que la Vicepresidenta, Remedios Gutiérrez, en mayo pasado aceptó continuar en el cargo para seguir elaborando este largamente esperado Reglamento de Régimen Interno. Ya en mayo 1981 se señaló la necesidad de un tal Reglamento. En 1983, de nuevo, se indicó “la necesidad de dotar a la Sociedad de un RRI que perfile ciertas cuestiones que no son detalladas en los Estatutos.” Y en la Asamblea de 1988 se nos encareció de nuevo su creación. Relacionado con el esfuerzo de darnos un RRI está este otro que desde 1991 se está llevando a cabo por parte de la entonces Vicesecretaria Conchi Oneca con la inestimable ayuda de nuestro guru informático Patxi Del Amo, equipo al que in 1996, y con un empujoncito más de vuestra pesada presi, se ha sumado Aurora Gil, para —como decían en el 91— “rastrillar en nuestros escritos —léase análisis de Actas— la evolución y el sentido de nuestros vínculos a lo largo de los años”... Algo de eso llevarán a Salamanca estos ilustres colegas de la SEPTG.

En este mismo sentido de nuestra problemática interna, las Vocalías de Zona casi siempre han representado un flanco débil de la Sociedad y, últimamente, parecen encontrar algunas salidas al impás... la Vocalía Este en Valencia trabajando sobre el tema de la marginalidad — ¿y desde ella?— y últimamente, también la Vocalía Este desde Barcelona impulsando actividades transdisciplinares, multi-abordaje y trashumante —Barcelona—Tarragona—Valencia... Mientras estoy trabajando sobre nuestra historia, me llamó la atención que la Vocalía de la Zona Sur quedó vacante en el momento de constituirse las Vocalías de Zona, algo que se repite cada cuando en cuando... aunque hay que reconocer que en diferentes momentos la Vocalía de la Zona Sur se vuelve muy

³ “De la matriz intragrupal a los cauces intergrupales”, Crisol de Grupos de Colores, Número Extraordinario del Boletín, Mayo 1996.

participativa... Las dinámicas de las diferentes Vocalías de Zona podría ser algo a investigar, para encontrarle soluciones solidarias...

Con la esperanza que algún día sea posible hablar con tranquilidad y llegar a algunas conclusiones útiles, quisiera mencionar aquí un par de cuestiones que simplemente —según mi experiencia y opinión— no logramos a enfocar bien. Hay diversas, pero quisiera apuntar las que surgen una y otra vez en las Juntas y en las Asambleas, y quedan reflejadas en las Actas. Pienso que el obstáculo mayor es la precipitación. 1. No preparamos bien las alternativas a llevar a la Asamblea de los temas y de los lugares posibles para los Symposiums. Se ha sugerido en diferentes ocasiones que, hasta y todo, tendríamos que pensar a dos años vista. 2. No llevamos bien la cuestión de los invitados. 3. Ni tampoco los presupuestos de los Symposiums. He confeccionado un cuadro sinóptico⁴ de los datos que pude encontrar sobre diversos Symposiums; seguro que hay más. Pero, no encontramos tiempo para que, con tranquilidad, y no sobre la marcha e improvisando, vayamos dialogando sobre el tema hasta llegar a algunas líneas guía. Creo que nos iría bien encontrarle un lugar y un tiempo, y que nos ahorraría mucho desasosiego.

Finalmente, la historia. He trabajado mucho estas últimas semanas y os traeré el material como está organizado en este momento y qué en concreto llevaremos a Salamanca. Os incluyo la carta que envié a los diez miembros correspondientes. Con ésta he contactado con absolutamente todos los miembros —antiguos y actuales— de la SEPTG. He hablado con María Camacho, una de los colegas que llevaron adelante el análisis institucional por encargo en 1983 y presentado en los symposiums de 1984 y 1985. Está muy interesada y me informó que tiene aún material de esta investigación. Elisa López Barberá me decía que vendrá a Salamanca Mara Sánchez Mur, otra colega que en su día estuvo muy interesada en la SEPTG como institución y también había hecho una presentación sobre el tema. Parece que ésta no está en nuestros archivos. Vendrán a Salamanca también Ignacio Rodríguez, nuestro Vocal de Formación, y Juan Campos y, como indiqué arriba, nuestros tres colegas de Pamplona que trabajan sobre las Actas... Estáis todos invitados el 1 de marzo de 1997 de las 9:30 hasta las 11:30 de la mañana. ¡Será histórico!⁵

Seguro que me dejo cosas en el tintero, pero lo dicho es más o menos lo que os puedo decir para hoy y está pensado para hacer las cosas más livianas el sábado 15 y para no ocupar más tiempo de lo necesario... Así, por favor, traed vuestros puntos de discusión preparados...

Con un abrazo bien fuerte para hoy,

COMUNICADO PRESIDENCIA 13

Barcelona, 19 de abril de 1997

⁴ “Datos para elaborar Presupuestos de Symposiums”, sinopsis realizada por la presidencia para la reunión de la Junta Directiva de febrero de 1996. A disposición de miembros que se ofrezcan a elaborar estas cuestiones en función de llegar a unos conceptos que puedan ser útiles en la organización de Symposiums.

⁵ Resumen-Introducción a la mesa redonda: “25 años de la Sociedad Española de Psicoterapia y Técnicas de Grupo”, I Congreso Iberoamericano de Psicodrama, Salamanca febrero-marzo 1997.

en preparación de

**LA REUNIÓN DE LA JUNTA DIRECTIVA Y LA ASAMBLEA ANUAL DE MIEMBROS DE LA SEPTG
DE MAYO DE 1997 EN SANTANDER**

Queridos colegas de la Junta Directiva y miembros de la SEPTG,

Con esta misiva voy finalizando mi colaboración con la Junta Directiva y la Asamblea de Miembros de la SEPTG en función de presidenta de esta Sociedad. Fueron cuatro años largos, llenos de acontecimientos importantes que marcarán, cada uno de su manera, el camino futuro. En mi Comunicación 12 a la Junta del febrero pasado adelanté lo que sería el resumen del trabajo realizado en esta etapa, que desde mi perspectiva tiene una vertiente dirigida hacia los fines y función de la Sociedad misma y otra vertiente que se relaciona con los objetivos explícitos en cuanto a actividades de intercambio e investigación compartidos con otros. Creo que no es casualidad que en el momento de este Symposium de Santander coincidan, por un lado, los esfuerzos dirigidos a la publicación de una historia abierta de la Sociedad y, por otro, los dirigidos a lograr un Symposium con un máximo número de ponentes posibles, procedentes de los más diversos ámbitos teóricos y prácticos. En las sucesivas comunicaciones a las reuniones de Junta y las Asambleas no dejé de subrayar la necesidad ineludible de articular estos dos aspectos principales de la vida asociativa: el intercambio y la reflexión relacionados con el trabajo de los miembros en los diversos ámbitos profesionales y socioculturales —reflejados sobre todo en los Symposiums y las páginas del Boletín— y el análisis y re-síntesis periódicos de la función y los fines de la misma Sociedad —reflejados en el trabajo de la Junta y la Asamblea, y recogidos en las actas correspondientes. Esta articulación sólo es posible si a lo largo del camino marcamos espacios específicamente destinados a ella. Parecería que la SEPTG se ha ido haciendo eco de la necesidad creando estos espacios, aunque no de manera consciente y como parte integrante del quehacer asociativo. Creo que en una Sociedad dedicada a la dimensión grupal de lo humano resulta imprescindible que existan estas unidades de espacio-tiempo continuos y regulares, como suelo llamarlos, dedicados al cuidado de la matriz que permite la maduración y el desarrollo.

Como ya sabéis, esta preocupación me ha llevado a impulsar el proyecto de una historia abierta. La etapa conmemorativa del veinticinco aniversario de la SEPTG —1997-1998— parecía un momento oportuno para hacer tal análisis y resíntesis de la evolución de nuestra Sociedad. Hay quien piensa que se trata de una mayoría de edad, aunque yo considero que nos falta aún pensar los parámetros que permitan apreciar la mayoría de edad de un grupo. No creo que sea acertado ni útil aplicar parámetros del desarrollo individual a la existencia colectiva. Bien, volviendo al tema. El I Congreso Iberoamericano de Psicodrama de Salamanca en febrero-marzo del presente año —del cual la SEPTG fue coorganizadora y el equipo investigador de siete colegas fue co-ponente— nos brindó la oportunidad de recoger en un solo documento las investigaciones y trabajos que actualmente se encuentran en nuestros archivos referentes a los veinticinco años de historia que nos unen. Presento este documento de trabajo a la Junta Directiva y la Asamblea Anual de Miembros que se celebrarán durante el Symposium de Santander a principios de mayo de 1997 con la siguiente **propuesta y petición de voto:**

1. Compromiso de publicar para el 25 aniversario de la SEPTG, con fecha tope del 31 de marzo de 1998, un volumen monográfico de historia abierta, siguiendo las líneas que se han ido perfilando a lo largo del proyecto.
2. Informar de nuevo a todos los miembros y ex-miembros de la SEPTG de la existencia del actual documento de trabajo, invitando una vez más a la contribución. Las contribuciones podrán ser de tres tipos:
 - a) Rectificaciones, sugerencias o comentarios al texto.
 - b) Documentos, datos o fotografías debidamente referenciados que quepan ser incluidos o convenientemente mencionados y archivados.
 - c) Trabajos personales relacionados con la historia de la SEPTG, indicando en qué parte del documento se desea incluirlos.

Cada Vocalía tendrá a su disposición una copia del documento de trabajo tal como se encuentra compilado en el momento actual y un disquete de ordenador con el contenido del mismo para poder tratar el tema según crea conveniente.

Otro punto que deseo incluir en la comunicación de hoy se relaciona con el espacio destinado a la Asamblea en el programa del Symposium de Santander. Haciendo caso omiso de los argumentos y las sugerencias hechos por la Junta al respecto, el programa final coloca fuera del horario del Symposium tanto la reunión de Junta como la Asamblea Anual de Miembros. A estas alturas no veo manera de encontrar una solución más adecuada en cuanto a la reunión de la Junta. En cuanto a la Asamblea, considero imposible tratar de manera adecuada en el espacio asignado los asuntos que nos conciernen. Como presidenta pido que se incluya en el programa una primera parte informativa de la Asamblea General de Miembros el 3 de mayo de las 19:45 a las 21:30 horas, en la que se presentarán los informes de los miembros de la Junta. Asimismo pido a los organizadores que incluyan los avisos correspondientes en los documentos que se entreguen a los miembros de la SEPTG que asisten al Symposium.

Para concluir, quisiera expresar mi agradecimiento a todos los colegas de las sucesivas Juntas y a los miembros de la SEPTG con los que he tenido el honor de colaborar durante estos años. Asumir la función de presidenta ha sido para mí más que un honor. Fue una experiencia de vida que, una vez más, ha impulsado cambios en mi persona y en mi comunicación con los otros. Todo lo que os pueda decir en un futuro llevará la impronta de esta experiencia que espero, como siempre, sea para lograr una convivencia más solidaria y pacífica. Gracias a todos.

Con un abrazo bien fuerte, y para siempre,

